

VLEIGTUIGCRASHES, LUCHTOORLOG WO II

Tijdens de Tweede Wereldoorlog zijn er boven Nederland zo'n 6.000 militaire vliegtuigen neergestort. Ruim 1.000 daarvan zijn er in Noord-Brabant terecht gekomen.

Joop Hendrix is een gepensioneerd piloot van onze Koninklijke Luchtmacht en heeft diverse types vliegtuigen gevlogen waaronder de F-16. Ook is hij jaren als vlieg-instructeur in de straaljager opleiding actief geweest. Als lid van het "Plane Hunter Recovery Team" en van de studiegroep Luchtoorlog 1939-1945 heeft hij na zijn pensionering veel onderzoek gedaan in de regio tussen Eindhoven, Boxmeer en Venlo. In totaal zijn in 5 gemeentes alle crashes geïnterviewd: Venray, Sint Anthonis, Boxmeer, Bergen en Gemert/Bakel. Tijdens de lezing zal Joop ingaan op een algemeen beeld van de luchtoorlog tijdens WO II en de verdedigingslijnen van de Duitsers. Hij zal uitleggen hoe informatie wordt verkregen

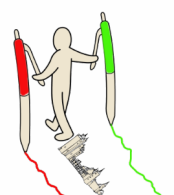
over crashsites in Nederland. Als voorbeeld wordt een berging uitgediept van een bijna complete 4 motorige Lancaster bommenwerper. Aan boord waren nog de overblijfselen van vermiste bemanningsleden. De resten van deze Lancaster zijn sinds 2021 te zien in het oorlogsmuseum Overloon. Op circa 50 crash-plaatsen zijn zeer waarschijnlijk nog stoffelijke resten van bemannings-leden aanwezig. Dichter bij huis wordt een overzicht van alle vliegtuigcrashes in de gemeente Mierlo en omstreken gepresenteerd met vele oude documenten en foto's uit WO II. Zo veroorzaakte een Britse bommenwerper die boven Heeze was neergeschoten in juli 1941 een grote bos- en heidebrand op de Strabrechtse heide. Ook bij Overakker heeft een crash plaats gevonden. Na de bevrijding van Mierlo stortte er in februari 1945 nog een verkenningsvliegtuig neer in Mierlo.

Maandag 24 april, 20.00 uur
Partycentrum den Heuvel, Heuvel 2
Gratis toegang.

INHOUD

Veel te melden deze maand, vandaar dat de nieuwsbrief een pagina extra heeft en een bijlage. Lees zeker over onze excursie in juni en vergeet je niet op te geven. Ook de lezingen zijn zeker interessant om over de Torendag nog maar te zwijgen.

Aanstaande woensdag 12 april is de [Algemene Ledenvergadering](#) in D'n Intheek. Er staan leuke, interessante en verrassende punten op de agenda. Dus kom er zeker naar toe. Na afloop buurten we gezellig na met een hapje en een drankje.





EXCURSIE ZATERDAG 10 JUNI

Dagexcursie Heemkundekring Myerle op zaterdag 10 juni 2023 met de bus naar Bovendonk in Hoeven en Oudenbosch. Vertrek 08.00 uur bij den Heuvel, Heuvel 2, na terugkomst in Mierlo dineren we bij den Heuvel (incl. één consumptie).

In **Bovendonk** staat bij aankomst de koffie/thee met gebak klaar, daarna krijgen we een rondleiding. Bovendonk is in de 13e eeuw gebouwd als de uithof van een abdij van St. Bernardus, later was er een seminarium en een bisschopszetel gevestigd. Tussen 1903 en 1908 is het opnieuw opgetrokken naar ontwerp van architect Pierre Cuypers. Nu is het een conferentiecentrum, hotel en brasserie en tevens een opleiding voor mannen die op latere leeftijd de keuze voor het priester- of diakenschap maken. Het is een zeldzaam, gaaf voorbeeld van de architectuur uit begin 1900 vanwege de stijl, het bijzondere materiaalgebruik en de ornamentiek, vooral de prachtige glas-in-lood ramen vallen bij binnenkomst al meteen op.

Oudenbosch (Brabants: Ouwebos) een dorp met stadse vibe waar iedere cultuurliefhebber warm van wordt. Bijzondere kerken, koepels, voormalige internaten, musea maar ook een haventje en leuke horeca. Vooral bekend vanwege de indrukwekkende Basiliek (ook een ontwerp van Pierre Cuypers), geïnspireerd door de Sint-Pieters-basiliek in Rome door de opvallende koepel en de voorgevel zoals de Sint-Jan van Lateranen in Rome. Ook de kapel van Instituut Saint-Louis, gebouwd in 1866 heeft dezelfde kenmerken als de Basiliek. Oudenbosch is ook bekend door de Pauselijke Zoeaven: het diende als verzameldepot voor de katholieken die meevochten in de in 1861 opgerichte

garde der Pauselijke Zoeaven, onder Paus Pius IX. Zij werden opgevangen in Instituut Saint-Louis en ontvingen in Oudenbosch hun eerste training. Ter herinnering aan hen staat bij de kerk een monument.

Kosten: inclusief busreis, 2x koffie/thee en gebak, rondleiding in Bovendonk, rondleiding in het centrum van Oudenbosch en in de Basiliek, diner inclusief 1 consumptie **€ 63,50 per persoon**. Inschrijven op donderdag 20 april in het Oude Raadhuis van 19.00 – 20.00 uur. En via de [mail](#) op donderdag 20 en vrijdag 21 april, daarbij vermelden of je kiest voor vlees, vis of vegetarisch als hoofdgerecht én als nagerecht voor het toetje óf koffie. Bij meer inschrijvingen dan beschikbare plaatsen, geldt de volgorde van aanmelding. Na aanmelding krijg je een bevestiging en kan het bedrag worden overgemaakt op IBAN NL51 RABO 0134 1598 37 met vermelding excursie 2023.

OPROEP 4 MEI 2023

Heb je een persoonlijk verhaal rondom WO II? Of ken je iemand met een dergelijk verhaal?

Onze gemeente is op zoek naar een spreker met een persoonlijk verhaal tijdens de Dodenherdenking op donderdag 4 mei 2023 op het Brits Ereveld in Mierlo. Mocht jij dat zijn of ken je iemand, neem dan email-contact op met [Annet Kuenen](#), gemeente Geldrop-Mierlo.





TORENDAG 7 MEI, HULP GEVRAAGD!

In 2011 ontstond het initiatief om jaarlijks een Torendag te organiseren voor kerken in Peelland met een middeleeuwse oorsprong. Ook de Mierlose H. Luciakerk werd in deze bezoekroute opgenomen.

Onze kerk werd tussen 1856 en 1858 gebouwd. Waarbij om de toren van haar voorganger, die in 1492 afgebouwd werd, heen werd gebouwd. De oude toren is nog steeds goed herkenbaar.

Naast kerken en torens uit Peelland doen ook een aantal kerken en torens uit Kempenland aan deze Torendag mee.

Ieder jaar hebben wij in Mierlo een nieuw thema voor de Torendag die dus op 7 mei gehouden wordt. Dit jaar ligt de nadruk op de glas-in-lood ramen.

Om deze dag mogelijk te maken hebben wij toezichthouders nodig: beneden in de kerk en in de toren op de eerste

verdieping (zicht op de ruimte tussen de oude en nieuwe toren), op de tweede verdieping (stucgewelven) en op de derde verdieping (bij de luidklokken).

De kerk is op Torendag te bezichtigen van 13.00 tot 16.00 uur. Heb je 1 ½ of 3 uur tijd om toezicht te houden dan zouden wij dat zeer op prijs stellen. Meld je dan aan via de [mail van HKMyerle](#) of rechtstreeks bij [Theo de Groof](#). Je hoeft geen rondleiding te geven.

Bij binnenkomst ligt er een folder met informatie voor de bezoekers. Heb je voorkeur voor toezicht houden op een bepaalde plek dan kun je je voorkeur bij aanmelding aangeven.



VERENIGINGSNIEUWS

Enkele weken geleden ontving je een verzoek om een aantal vragen te beantwoorden over onze nieuwsbrief. Doel van de vragenlijst was tweeledig. Vaststellen of de nieuwsbrief voldoet aan de verwachtingen en om hulp te krijgen bij het schrijven en de redactie.

Deze nieuwsbrief wordt mede mogelijk gemaakt door:



Dit laatste om er voor te zorgen dat de nieuwsbrief kan blijven bestaan. Het bestuur heeft de resultaten besproken en kan een paar dingen vaststellen. Enerzijds zijn we erg blij met de uitkomst. We hebben een zeer goede respons gehad, maar liefst 64 leden hebben de moeite genomen om de vragenlijst in te vullen. Jullie blijken over het algemeen zeer tevreden te zijn. Percentages van 70 % en meer geven aan de nieuwsbrief te lezen en het format prettig te vinden. Maar liefst 90 % geeft aan dat de nieuwsbrief informatief is en voldoet aan de doelstelling om de lezers te betrekken bij activiteiten op gebied van cultureel erfgoed. Er zijn nauwelijks verbeterpunten genoemd. Bij de vraag

of je zou willen meehelpen aan de nieuwsbrief werd door bijna driekwart aangegeven: "Nee, ik wil niet meehelpen met de nieuwsbrief, maar vind wel dat die moet blijven verschijnen". Dat vinden we een beetje jammer. Dat neemt niet weg dat een aantal personen heeft aangegeven te willen meehelpen, waarbij in belangrijke mate werd gekozen voor: "ik wil graag meehelpen maar weet nog niet precies hoe". Met deze leden gaan we binnenkort in gesprek. We hopen op die manier voldoende schrijvers en redactieleden te kunnen vinden om de nieuwsbrief te laten blijven bestaan. In de [bijlage](#) bij deze nieuwsbrief staan ter informatie de ontvangen antwoorden op de vragen weergegeven.





KONINGS DAG 2023 EN MEIBOOM

Op 27 april, Koningsdag, wordt weer een nieuw schild aan de Mierlose meiboom toegevoegd. Dit jaar van de Mierlose Tuinvereniging, die haar 40 jarig jubileum viert.

De vereniging maakt al 40 jaar mogelijk dat vele Mierlonaren hun hart en ziel in hun volkstuinen leggen en er de handen kunnen laten wapperen. Wat is er mooier dan je eigen voedsel uit de grond te zien komen, te zien bloeien en er de vruchten van te kunnen plukken. Of een mooie bos bloemen mee naar huis te kunnen nemen. Maar ook je eigen honing of wijn maken is mogelijk. Er is niet voor niets een wachtlijst voor het huren van één van de tuinen.

De ceremonie wordt om 10.00 uur geopend door burgemeester Jos van Bree. In het programma wordt speciaal aandacht besteed aan de vereniging die het schild hangt, dus de Mierlose Tuinvereniging. Verder zal Mierlo Music

in harmony aanwezig zijn, zij spelen het Wilhelmus en nog enkele andere muziekstukken. De beide Mierlose gilden St. Catharina & St. Barbara en St. Sebastiaan zijn aanwezig. De gilden zullen hun eed aan het wereldlijk gezag vernieuwen en dus zullen de vendeliers voor de burgemeester vendelen. Heemkundekring Myerle nodigt haar leden, de leden van de Mierlose Tuinvereniging en alle andere belangstellenden uit om met deze ceremonie Koningsdag 2023 te starten. We zullen gezamenlijk een glaasje oranje bitter - en voor de kinderen iets zonder alcohol - heffen op de jarige koning. Dus graag tot ziens op donderdag 27 april 10.00 uur op het Molenplein.



TEST JE ERFGOEDKENNIS EN WIN ...

Word jij de slimste erfgoedvrijwilliger? Speel tussen 13 maart en 7 mei 2023 mee met de online quiz bedoeld voor o.a. vrijwilligers van erfgoedorganisaties. Het invullen van de quiz duurt ongeveer een kwartiertje. Je krijgt algemene, technische vragen. De laatste paar vragen gaan specifiek over de provincie Noord-Brabant en je eindigt met een benaderingsvraag.

Per provincie wordt de vrijwilliger met de hoogste score in de digitale voorronde uitgenodigd om deel te nemen aan de grande finale op 30 juni 2023 in het Nederlands Openluchtmuseum. Begin mei wordt bekend gemaakt wie de beste score heeft behaald in de provincies. De finalisten mogen als teamgenoot een collega-vrijwilliger meenemen van de erfgoedorganisatie waar zij werkzaam zijn. De winnaar mag zichzelf de 'Slimste Erfgoedvrijwilliger' noemen en ontvangt een cheque ter waarde van € 2000 voor de erfgoedorganisatie om vrij te besteden. Deze landelijke kennisquiz wordt mede mogelijk gemaakt door het Fonds voor Cultuurparticipatie en is een initiatief van [Erfgoedvrijwilliger.nl](https://erfgoedvrijwilliger.nl). Dit initiatief is een samenwerking van de erfgoedhuizen in Nederland en wil bijdragen aan een toekomstbestendige erfgoedsector. Deze sector draait door de inzet van vele duizenden vrijwilligers die zich inzetten voor het behouden, onderzoeken en beleven van erfgoed. Met deze landelijke kennisquiz wordt de kennis getest en wordt het vrijwilligerswerk in het zonnetje gezet. De quiz is vanaf nu [hier](#) te vinden .

BEN JIJ DE SLIMSTE ERFGOEDVRIJWILLIGER?

Ga naar erfgoedvrijwilliger.nl en speel mee!

ERFGOEDVRIJWILLIGER





BRABANTS GOUDEN EEUW

Lees meer!

Op dinsdag 18 april van 20.00 tot 22.00 uur houdt prof. dr. Jan-Arnoed Bijsterveld van de Universiteit van Tilburg de Lucas Gasselzing 2023 in de bibliotheek van Helmond. Het thema is Lucas Gassel in de Brabantse Gouden Eeuw. De lezing is gratis toegankelijk.

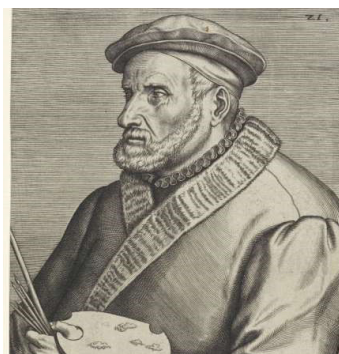
Lucas Gassel groeit als zoon van een schilder op met palet en penseel. In zijn werken zet hij het landschap centraal. Hij zorgde voor een ware vernieuwing in de schilderkunst net als de Brabantse meesters Jeroen Bosch en Vincent van Gogh. Lucas Gassel, Helmonds beroemdste kunstenaar was niet alleen een belangrijke schilder in de ontwikkeling van het landschap, maar ook een beroemde kunstenaar in de 16e- eeuwse samenleving, ook wel de Gouden Eeuw van Brabant genoemd. In Antwerpen, maar vooral in Brussel behoorde hij tot de vooraanstaande groep van beeldende kunstenaars. Er werden portretten van hem gemaakt en hij kreeg aandacht in het beroemde "Schilderboek" van Carel van Mander uit 1604. Hij werd echter, samen met veel tijdgenoten van hem, overscha-

duwd door de schilders van de 17e eeuw, de Hollandse Gouden Eeuw. De naam van zijn tijdgenoot Pieter Bruegel bleef in overzichtswerken behouden, maar die van Lucas Gassel en van collega's van hem verdwenen uit beeld.

Prof. dr. Jan-Arnoed Bijsterveld schenkt in zijn lezing extra aandacht aan de plaats die Lucas Gassel in het culturele leven van het 16e-eeuwse hertogdom Brabant inneemt. Hij toont aan dat de kunstenaars uit Brabant vaak aan de basis hebben gestaan van Hollands glorie in de 17e eeuw. De lezing wordt georganiseerd door het Lucas Gassel Genootschap Helmond. Op dinsdag 18 april in de bibliotheek aan de Watermolenwal in Helmond. Je moet gebruik maken van de achteringang van de bibliotheek aan het Piet Blom plein.

*Lucas Gassel,
de Helmondse
Pieter Bruegel?*

Deze nieuwsbrief wordt aangeboden door HKMyerle. Leden ontvangen deze automatisch. Andere belangstellenden kunnen zich aanmelden via onderstaand mailadres. Via dat adres kun je ook uitschrijven.



Heemkundekring Myerle

Burg. Pankenstraat 19

5731 LW Mierlo

www.heemkundekringmyerle.nl

info@heemkundekringmyerle.nl

