



Nieuwsbrief april 2016

**Wij nodigen u uit voor de "Presentatie-Lezing:**

**"Waarom en hoe wordt de mode voor West-Afrika in Helmond bepaald",  
door Joop Martens en Jan van der Heijden. Op donderdag 14 april in Partycentrum Den Heuvel  
aanvang 20.00 uur.**

In de presentatie staat naast de geschiedenis ook het product centraal waarmee Vlisco zich wereldwijd op de kaart heeft gezet. Want de exclusieve stoffen waarin vooral de welgestelde West-Afrikaanse vrouwen zich kleden, worden gemaakt bij Vlisco in Helmond. Velen dorps en streekgenoten hebben hun hele of gedeeltelijk werkzame leven bij Vlisco gewerkt of waren er op een andere manier bij betrokken. Maar wat weten wij van de geschiedenis en producten van Vlisco en hoe kwamen zij in Afrika terecht. Vlisco is ooit via een omweg in Afrika terechtgekomen. Het bedrijf maakte industriële batikdessins die het exporteerde naar Nederlands-Indië. Afrikaanse soldaten, door Nederland



geronseld en in Indië gelegerd, namen de stoffen vervolgens mee naar huis, waar ze goed

bleken aan te slaan. Uiteindelijk bleek Afrika een betere en grotere markt dan het Verre Oosten. Vier keer per jaar wordt worden de nieuwe, in Nederland gemaakte, modecollecties gepresenteerd. De stof wordt niet verkocht per rol, maar in stukken van ca. 6 yard. Traditie is dat de lap in drieën wordt geknipt: een deel wordt als rok omgewikkeld, uit een ander deel wordt een top gemaakt en het derde deel wordt gebruikt als hoofddoek of als draagdoek voor een baby.

Twee inmiddels gepensioneerde medewerkers zullen ieder vanuit hun eigen discipline, betrokkenheid en interesse bij Vlisco en de locatie West-Afrika vertellen over de uit Helmond afkomstige

stoffen met de prachtige dessins die inmiddels tot het Afrikaans cultuurgood kunnen worden gerekend. Jan van der Heijden, ontwerper en later conservator van het Vlisco archief zal het eerste deel over het ontstaan en verloop van het bedrijf voor zijn rekening nemen. Na de pauze neemt Joop Martens het Afrika deel voor zijn rekening. Hij was jarenlang voor Vlisco werkzaam én woonachtig in Ivoorkust en Ghana. Ze maken gebruik van stalen (van de stoffen) die corresponderen met de dia's in de PowerPoint presentatie waaromheen ze hun verhaal vertellen. Ook een aantal oude houten/metaal stempels, een kaart van Afrika en nog wat klein documentatie materiaal maken dat het onderwerp van de presentatie nog levendiger toegelicht wordt.

**Extra activiteit:**

**Op donderdag 12 mei zal Rinie Weijts in de Geseldonk in Mierlo-Hout een presentatie houden.**

Deze PowerPoint presentatie genoemd: "Kris Kras door Mierlo-Hout" laat u de mooiste en de meest interessantste herinneringen uit uw jeugd beleven. Houdt deze datum vrij en noteer het vast in uw agenda.

