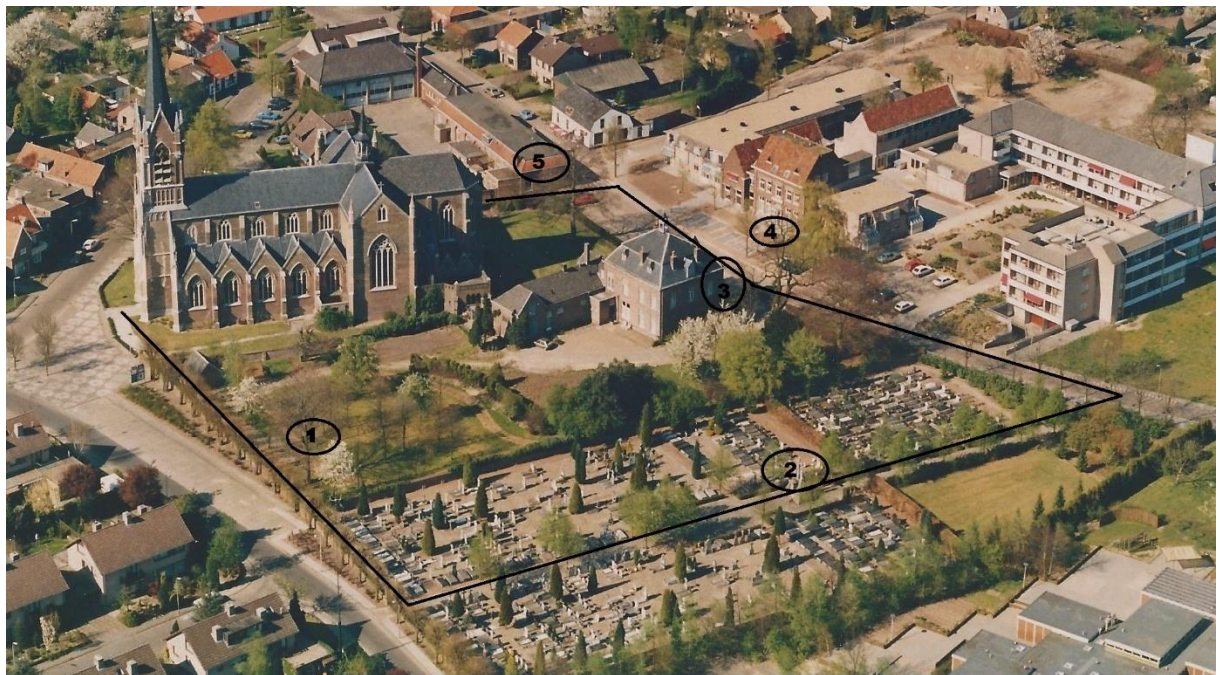




Torendag 21 mei 2017.

Een korte wandeling langs werken van architect J.H.H. (Hubert) van Groenendael



De foto geeft een overzicht van de situatie rondom de kerk voor de verbouwing van het Patronaat en het huidige Hof van Bethanië. De bouwwerken nr. 2 t/m 5 hebben een verleden met architect Hubert van Groenendael (1868-1942).

1. De muur tussen de pastorietuin en de kerk is een middeleeuwse muur. De tuin is begroeid met prachtige bomen en het laantje naar de begraafplaats met oude lindebomen.
2. Deze begraafplaats werd in 1906 aangelegd op een perceel grond dat gekocht werd van graaf d'Alcantara. In 1919 schonken enkele parochianen geld voor de aanleg van een calvarieberg. Het ontwerp van Van Groenendael werd uitgevoerd door de Mierlose metselaar H. Knoops. Het monument werd opgetrokken uit Kunradersteen. De architect bouwde in 1919 in Eindhoven de "Steentjeskerk" af met dezelfde steensoort. Wie weet staat hier een restant van de bouwmaterialen van deze bekende kerk.



3. De pastorie is in 1905 gebouwd door aannemer Jacq van Roij uit 's-Hertogenbosch. Het ontwerp was van Hubert van Groenendael die de Mierlose pastoor J.P.P. de Winter kende uit de periode dat deze kapelaan was in Vught. De pastorie is nog altijd een mooi authentiek gebouw, zowel aan de buiten- als aan de binnenkant. Het is het eerste werk van de architect in Mierlo.
4. In 1910 maakte J.H.H. van Groenendael het ontwerp voor de verbouwing van het Liefdegesticht en de bouw van een boerderij op de plaats waar nu Hof van Bethanië staat. Beide gebouwen werden door Mierlose aannemers gebouwd: M.E. Verbruggen (de boerderij) en J. Huijbregts (vergroting Liefdehuis). De boerderij is afgebroken en van het oude Liefdehuis is alleen een klein deel van de voorgevel bewaard gebleven.
5. Begin 20^e eeuw waren patronaatsgebouwen erg in opkomst. Er zijn veel jeugd- en andere verenigingen ontstaan. Zij hielden er hun bijeenkomsten. In de gebouwen werd geen alcoholische drank geschonken, waarmee de geestelijkheid de strijd wilde aangaan tegen drankmisbruik. In 1914 schonk gravin d'Alcantara geld aan de kerk voor de bouw van een patronaatsgebouw met kosterwoning. Het ontwerp van Van Groenendael werd uitgevoerd door aannemer P. Huijbregts uit Mierlo.

